

<p style="text-align: center;">FRANÇAIS – PHILOSOPHIE 2020/2021 Thème : LA FORCE DE VIVRE</p>

Les trois auteurs au programme et leurs oeuvres sont :

- *La Supplication* (Svetlana Alexievitch)
- *Le Gai Savoir, Avant-Propos + Livre 4* (Nietzsche)
- Les Contemplations, Livres 4 et 5* (Hugo)

Les éditions recommandées pour les oeuvres au programme 2020-2021

- *La Supplication*, "collection J'ai lu"
- *Le Gai Savoir*, GF, traduction Wotling.

Les Contemplations, il n'y a pas d'édition recommandée. GF fait toujours une bonne édition pour le programme, à privilégier.

Œuvres au programme : leur acquisition dans les éditions indiquées est impérative afin de faciliter le travail en commun sur les textes.

L'essentiel de votre travail estival sera de lire les œuvres crayon en main de sorte à vous les approprier de manière personnelle avant d'y poser une empreinte critique de quelque nature que ce soit. Pour chacune des œuvres, commencez à ouvrir des fiches afin de cerner les différentes formes que peuvent prendre la démocratie, son origine et parfois ses limites. Etudiez également le système des personnages, leur identité propre et les liens qui les font interagir. Interrogez-vous sur le contexte d'écriture (politique et culturel) spécifique à chaque œuvre.

Dans un deuxième temps, la lecture des dossiers contenus dans vos éditions vous permettra une première approche problématisée des œuvres.

Références complémentaires :

- Les ouvrages de Boris Cyrulnik seront précieux pour comprendre ce qu'est la **résilience**. Vous pouvez en lire un parmi les titres suivants :
La Trilogie de la résilience :
Un merveilleux malheur ;
Les vilains petits canards ;
Le murmure des fantômes
- La série **Chernobyl**, 2019, 1 saison, HBO, disponible sur OCS

Le créateur de la série, Craig Mazin, a cité parmi ses sources d'inspiration le livre *La Supplication - Tchernobyl, chronique du monde après l'apocalypse*. Écrit par la journaliste et écrivaine biélorusse Svetlana Alexievitch, l'ouvrage a recueilli plus de 500 témoignages de personnes ayant de près ou de loin été impacté par l'explosion de la centrale nucléaire ukrainienne.