

# Programme Limitatif

## Classe de 1<sup>ère</sup> LLCER 2021-2022

**Références :**

<https://www.education.gouv.fr/bo/21/Hebdo25/MENE2113649N.htm>

Le programme de langues, littératures et cultures étrangères précise que deux œuvres littéraires intégrales, à raison d'une œuvre par thématique, auxquelles pourra être ajoutée une œuvre filmique, seront lues et étudiées au cours de l'année de première.

Ces œuvres seront choisies par les professeurs dans le programme limitatif ci-dessous :

**Les œuvres littéraires choisies par les professeurs du Lycée Bertran de Born seront :**

- Pour le cours de M. Renaud : *Animal Farm* (George Orwell) edition Penguin & *The Fall of the House of Usher*, 1839 + *The Tell-Tale Heart* (Edgar Allan Poe) edition Penguin
  
- Pour le cours de Mme Degraives: *Of Mice and Men* (John Steinbeck), edition Penguin & *The Fall of the House of Usher*, 1839 + *The Tell-Tale Heart* (Edgar Allan Poe) edition Penguin

**Nous conseillons très fortement de les lire pendant les vacances d'été pour ne pas être en retard à la rentrée.**

Œuvres littéraires :	Œuvres filmiques :
<ul style="list-style-type: none"> <li>• - Mark HADDON, <i>The Curious Incident of the Dog in the Night-Time</i>, 2003</li> <li>• - Harper LEE, <i>To Kill a Mockingbird</i>, 1960</li> <li>• - George ORWELL, <i>Animal Farm</i>, 1945</li> <li>• - Edgar Allan POE, <i>The Fall of the House of Usher</i>, 1839 + <i>The Tell-Tale Heart</i>, 1843</li> <li>• - John STEINBECK, <i>Of Mice and Men</i>, 1937</li> <li>• - Oscar WILDE, <i>The Importance of Being Earnest</i>, 1895</li> <li>• McCullers Carson, <i>The Heart is a Lonely Hunter</i>, 1940</li> </ul>	<p>- Christopher NOLAN, <i>Interstellar</i>, 2014</p> <p>- Robert WISE, <i>West Side Story</i>, 1961.</p>
	